



„Feindbilder im Deutschen Film“

IN DER REIHE "DIE BESONDEREN FILME"

"John Bull - Die Franzosen - Der Kapitalist - Die Linke - Die Nazis":

Dienstag:

09. Oktober
1979

DAS SAUGETIER (1916), UNTER FREMDEM JOCH, BILDER AUS DEM RUHRGEBIET (1923), ZEITPROBLEME. WIE DER ARBEITER WOHNTE (1930), WOHIN WIR TREIBEN (1931), INS DRITTE REICH (1931), RITTER VON KIEKEBUSCH KÄMPFT UM PREUSSEN (1932)

13. November
1979

"Die Kommune":

HANS WESTMAR (1933; Regie: Franz Wenzler)

11. Dezember
1979

"Das perfide Albion":

OHM KRÜGER (1941; Regie: Hans Steinhoff)

08. Januar
1980

"Der Jude":

DIE ROTHSCILDS (1940; Regie: Erich Waschneck)

12. Februar
1980

"Die Bolschewisten":

G.P.U. (1942; Regie: Karl Ritter)

11. März
1980

Als Beispiel aus der Filmproduktion der Bundesrepublik:

DURCHBRUCH LOK 234 (1963; Regie: Frank Wisbar)

Zu jedem Film wird eine filmkundliche Einführung gegeben. Alle Teilnehmer sind zur nachfolgenden Diskussion eingeladen.

jeweils
19.30 Uhr

U n k o s t e n b e i t r a g :

Teilnehmerkarte für die gesamte Filmreihe = 6,-- DM.

An die Interessenten wird am ersten Filmabend ein Ausweis ausgegeben, der zum Eintritt in die weiteren Filme berechtigt. Der Unkostenbeitrag für die Einzelveranstaltung beträgt 1,50 DM.

- Kartenverkauf nur an der Abendkasse -

- Änderungen vorbehalten -

In der Studio-Bühne im Mittelrhein-Museum, Florinsmarkt