

**Kultur- und Schulverwaltungsamt der Stadt Koblenz
Bundesarchiv Koblenz**

„ SOLIDARITÄT ODER VOLKSGEMEINSCHAFT „

Dienstag

19. Oktober
2004

SA-MANN BRAND

(1933; Regie: Franz Seitz;
mit Heinz Klingenberg, Otto Wernicke, Joe Stöckel)
Die NS-Bewegung in einem Münchener Arbeiter-Vorort

9. November
2004

MUTTER KRAUSENS FAHRT INS GLÜCK

(1929; Regie: Phil Jutzi, nach Heinrich Zille;
mit Alexandra Schmitt, Ilse Trautschold, Gerhard Bienert)
Griff zum Gashahn oder Straßenprotest

14. Dezember
2004

MANN FÜR MANN

(1939; Regie: R. A. Stemmle;
mit Gustav Knuth, Josef Sieber, Gisela Uhlen)
Baustelle Reichsautobahn – Arbeit für alle

11. Januar
2005

KUHLE WAMPE ODER WEM GEHÖRT DIE WELT

(1932; Regie: Slatan Dudow, nach Bert Brecht;
mit Hertha Thiele, Ernst Busch, Gerhard Bienert)
Junge „Linke“ gegen Kleinbürger-Mief

8. Februar
2005

KOPF HOCH, JOHANNES

(1941; Regie: Viktor de Kowa;
mit Klaus Detlef Sierck, Albrecht Schoenhals, Dorothea Wieck)
Die Nationalpolitische Erziehungsanstalt als Schmelztiegel

8. März
2005

NIEMANDSLAND

(1931; Regie: Victor Trivas;
mit Ernst Busch, Renée Stobrawa, Wladimir Sokoloff)
Die Utopie der Verbrüderung zwischen den Weltkriegsfronten

Im Vorprogramm wird jeweils ein zeitgenössischer Kurzfilm gezeigt.
Zu jedem Film erfolgt eine Einführung. Alle Besucher sind zur nachfolgenden Diskussion
eingeladen.

Unkostenbeitrag:

Teilnehmerkarte für die gesamte Filmreihe 5,00 Euro.
An die Interessenten wird am ersten Filmabend ein Ausweis ausgegeben, der zum
Eintritt in die weiteren Filme berechtigt.
Der Unkostenbeitrag für die Einzelveranstaltung beträgt 1,50 Euro.

- Kartenvorverkauf an der Abendkasse -
 - Änderungen vorbehalten -
-

jeweils
19.30 Uhr

Veranstaltungsort: Bundesarchiv, Potsdamer Straße 1,
56075 Koblenz